Integrovaný blok: **VOŇAVÉ JARO**

Téma: **Kudy chodí jaro**

Podtéma: Čarodějnice

# Charakteristika

Smyslem tematického celku je především:

* Rozvíjet pohybové a manipulační schopnosti
* Osvojovat si věku přiměřené praktické dovednosti, mluvený projev dítěte
* Cvičit paměť, pozornost, představivost, fantazii
* Upevňovat citové vztahy ke svému okolí, k živým bytostem
* Učit se slovnímu popisu
* Poznávat základní a doplňkové barvy
* Rozlišování reálného - nereálného

**Obsah**

Výzdoba třídy na čarodějnický rej, malování, kreslení, jak se čaruje, čarodějnický rej s hostinou, jazykolamy – zaklínadla, let na koštěti, autoškola na koště, vaření kouzelného lektvaru (čaj proti zlobení).

**Očekávané výstupy**

* Učit se chápat sebe i druhé, vyjádřit své potřeby a přání
* Respektovat lidi kolem sebe, jejich pocity a projevy
* Vnímat kdo je slabší a silnější
* Snažit se vyhodnotit situace, možnost nebezpečí
* Vnímat rozmanitost živé i neživé přírody

***Jazyk a řeč***

* povídání o čarodějnicích, vytváření charakteristiky
* Kdo je čarodějnice?
* Kde všude jsme se v pohádce s čarodějnicí setkali?
* Jak ji poznáš? (má koště, bradavici)
* Co všechno umí?
* Jaké měla vlastnosti? (rytmizace slov).
* Jsou zlé i hodné - věštkyně, léčitelky, které zahánějí nemoci, znají kouzelnou moc bylinek, vůni koření)
* vytváření čarodějnické řeči, doprovod na hudební nástroje (činely, ozvučná dřívka, hrnce, pokličky, vařečky...)
* rytmizace říkadel s čarodějnickou tématikou, hry se slovy
* Kdo pomáhá čarodějnici? (černý kocour, havran, netopýr, had, žába, pavouci, kouzelná hůlka, létající koště, brouci, můry)
* Co bys vykouzlil, kdybys uměl čarovat?

***Výtvarné a pracovní činnosti***

* kolektivní práce - čarodějnice (hlava - kašírovaný nafouknutý balonek, vlasy z proužků novin, šaty z pytloviny, koště z klacíků)
* omalovánky čarodějnic-kresba voskovým pastelem
* výtvarné čarování - výtvarná technika i námět dle výběru dětí
* experimenty s barvou (míchání barev červená-zelená, červená-modrá, modrá-žlutá)
* šátek pro čarodějnici - zapouštění barev na látku
* stavba perníkové chaloupky (využití žebřin, kusů látek, pomalovaný papírový karton polepený perníčky, postupné vybavovaní obydlí)
* vytváření pavučin provlékáním provázku na žebřinách
* vaření bylinkového čaje proti zlobení

***Pomocníci čarodějnice***

* kocour - vystřihování a vymalování šablony, nalepování kousků vlny
* havran - tisk korkem nebo houbičkou
* had - navlékání ruliček od toaletního papíru nebo kalíšků z plata na vajíčka
* pavoučci - kresba tuší, vystřižení, nalepení na pavučinu

***Grafomotorika***

* ježibaba čaruje (uvolnění zápěstí ruky, krouživý pohyb zápěstí)
* kouř - jak se kouří z lektvaru (uvolňování paže, krouživý pohyb paže)
* pavoučí síť (uvolňování ramenního kloubu, vytváření linií spojováním bodů)

***Operace s materiálem***

* manipulace s perníčky - třídění dle tvaru, velikosti, počítání 1-6
* hledání cesty do chaloupky (cesta krátká x dlouhá, využití barevných stuh, práce ve dvojicích)

***Pracovní listy***

* hledání stínů (malá čarodějka, kocour, žába)
* labyrint - čarodějnice hledá cestu domů (zakreslení fixem)

***Seznamování se zvyky a tradicemi***

* vyprávění na téma Magická noc čarodějnic
* 30. dubna mají kouzelné síly největší moc. Lidé věřili, že poletují čarodějnice a letí na Tajemný vrch, kde provádějí svoje reje. Proti kouzlům se lidé bránili hlukem (bušení do hrnců) a pálením ohně (čarodějnic), aby čarodějnice zahnaly a zlomily tak jejich čáry.

***Literární a dramatické činnosti***

* prohlížení pohádkových knížek, kde vystupují čarodějnice
* poslech pohádkových příběhů
* dramatická improvizace - ztvárnění postavy čarodějnice (šmatlavá chůze, kulhá, tančí, vysmívá se, vyhrožuje, čaruje, apod.).

***Hudebně pohybové činnosti***

* poslech písně Hop, hop, hop
* nácvik písní Čarodějnice, Kolíbala bába čerta (napodobení pohybu, kolébavá chůze), vytváření strašidelných zvuků (hra na pokličky, vařečky)
* čarodějnické kolo (chůze v kruhu pozpátku) při písni Saxana z filmu Dívka na koštěti, čarodějnický tanec - improvizovaný pohyb, skákání na koštěti

***Pohybové činnosti***

* čarodějnická překážková dráha (chůze pozadu - račí polévka, chůze po laně-had, běh s tyčí mezi překážkami - létání na koštěti, podlézání pod stavbou z molitanových kostek - obelstít obra, výstup a sestup na žebřiny - vylézt na perníkovou chaloupku, skluz v sedu po lavičce zavěšené na žebřinách-sjezd do pekla, přetahování lanem v sedě, prolézání strachovým pytlem - lezení komínem
* pohybové hry *Loupu, loupu perníček*

***Hry pohybové, smyslové a didaktické***

* na babu dřevěnou, skleněnou, červenou (poznávání materiálu, barev); baba honí jen toho, kdo nedrží předmět s určitými vlastnostmi
* hra Kočičí ocásek (orientace na ploše se zavázanýma očima); děti přikládají na magnetickou tabuli kocourovi ocásek
* pomíchané předměty (ztráta kouzelné hůlky - třídění předmětů dle barvy, tvaru, velikosti)
* co máš na sobě - vnímání změny
* chybějící osoba kouzelná krabice (Hrajeme si barevné kamínky, část jaro, str. 15)
* co se tu změnilo (cvičení postřehu)

***Slet čarodějnic na školní zahradě***

* výzdoba prostředí - rozvěšení čarodějnic, výstava dětských prací - kocourů, havranů, hadů
* slavnostní průvod dětí převlečených za čarodějnice (kostýmy z domova - spolupráce s rodiči)

***Zábavné disciplíny:***

* let na koštěti - běh mezi překážkami
* prohazování míčku dírami v síti - pavučina
* postrkování míče klacíky k metě
* čarodějnická jízda zručnosti na koloběžkách
* po splnění všech disciplín získání čarodějnického řidičského průkazu
* taneční rej - improvizovaný pohyb dle hudby

##### ***Zásobník říkadel***

*Čáry, máry, okolo páry,*
*čarovala rybička, aby byla chybička,*
*čaroval rak, aby bylo tak.*

*Támhle je černej dům.*
*Co v tom domě?*
*Černá paní.*
*Co tam vaří?*
*Černou kaši.*
*Čím ji mastí?*
*Kolomastí.*
*Čím ji bere?*
*Lopatou, má palici chlupatou.*

*Hade, hade, mourovatej,*
*máš ocásek jedovatej.*

*Netopýr, poleť blíž,*
*jsi-li žába nebo myš?*

*Příšera**je divné zvíře,*
*co si samo uši líže.*
*Chodí lesem sem a tam,*
*žere lidi ham, ham, ham.*

***Písnička*** *:* ***Ježibaba s ježibabou***

*Ježibaba s ježibabou na kopečku za Jihlavou
radily se, radily jak by nejlíp řádily.
Čáry máry basta fidly, košťátko nás ponese.
Poletíme jako vítr, bojte se nás, bojte se.

Ježidědek vstal ze židle,
že poletí vzal si vidle.
Jenže vidle neletí,
proto sláva koštěti.*